

## SOM EN SNARA....

### Uppenbarelsebokens kronologi.

Olika tolkningar: a) Allt i kronologisk ordning  
b) Vissa delar kronologiskt, översikter  
Johannes får uppmaningen: Skriv ner : "vad du har sett"...."vad som är"... "vad som skall ske här efter".

Vi finner hur Uppenbarelseboken är uppdelad i fyra syner:

Syn nr. 1: Kristus i församlingen. Kap.1:9 - 3:22

Plats: Patmos

Syn nr. 2: Kristi ställning i kosmos. Kap.4:1 - 16:21

Plats: Himlen

Syn nr. 3: Kristus i striden Kap. 17:1 - 18:24

Plats: Öknen

Syn nr 4: Kristi seger fullbordas. Kap. 21:9-22:5

Plats: Ett berg

### A) De 7 sändebreven

Olika tolkningar:

1) Riktat till då verkande församlingar.

Innehåller beröm eller klander eller bådadera, uppmaningar och löften .

Har vår ställning till Jesus och troheten mot ordet betydelse för vår omgivning?

Efesus, Pergamon och Tyatira fick både beröm och klander.

Smyrna och Filadelfia bara beröm och Sardes och Ladiocea bara klander.

Idag: Ismir (Smyrna) miljonstad , Alashehir (Guds stad)(Filadelfia) c:a 30.000 inv. Sardes och Ladiocea mest ruiner.

2) Förebildar olika tidsperioder av församlingens historia.

3) Hälsningar till församlingar i alla tider.

4) Alla tre tolkningarna

### B) Den himmelska gudstjänsten

Beskriver en gudstjänst som är pågående.

Här möter oss Lammet som får en bokrulle att öppna.

Bokrullen = Guds rådsslut, Har 7 sigill som måste öppnas för att den skall kunna öppnas. Lammet den enda som är värdigt att öppna bokrullen och därmed starta det skeende som skall avsluta denna tidsålder.

Skeendet startas med att de 7 sigillen bryts och därefter träder 7 änglar med 7 basuner fram för att blåsa. De följs av 7 skålar med vrede.

### C) Sigillen, Basunerna och Skålarerna med vrede.

Se [OH Andtid3](#)

1) Intensiteten. Händelserna accelererar. Det 7:e inseglet öppnar för de 7 basunerna och den 7:e basunen öppnar för de 7 skålarerna. Man skulle kunna uttrycka det att det 7:e inseglet innehåller de 7 basunerna och den 7:e basunen innehåller de 7 skålarerna. Vissa händelser kan mycket väl gå in i varandra.

2) Olika områden som berörs.

De 4 första sigillen, basunerna och skålarerna berör jorden.

De övriga berört andevärlden och himlen. (ev. undantag 6:e

sigillet)

Luk.21:25-28, 34-36

Upp.1:19

Upp.2 - 3

Upp. 4 - 5

Upp.5:1-5

Upp. 6 - 16

Upp.7:1-17

## 3) Mellanakter eller parenteser.

## a) Mellan 6:e och 7:e sigillet.

De 144 000 av Israels stammar tecknas.

Johannes fick se den stora skaran från alla folk och stammar och tungomål som stod där p.g.a. Jesu försoning.

2 grupper som representerar 2 förbund och en gemenskap, Lammets.

## b) Mellan 6:e och 7:e basunen

Den öppna boken, Guds tempel mäts, de två vittnena.

## c) När den 7:e basunen ljudit och fram till skålarna töms.

Personligheterna, Kvinnan och Draken, De två Odjuren, Lammet och de 144 000, Varning för domar, De två skördarna.

(Upp.14:1-)

Upp.10: 1 - 11:13

Upp. 12 - 14

Upp. 19:1 - 20:6

**D) Segrarens ankomst och tusen år av fred**

Här möter oss segerjubel och inbjudan till Lammets bröllop. Ryttaren på den vita hästen drar mot odjuret och besegrar det. Så inträder en period av Kristi regim då Djävulen är bunden i tusen år.

Upp.20:7 - 22:5

**E) Den stora domen och en ny himmel och jord**

Efter de tusen åren släpp Satan lös för att en sista gång få möjlighet att förvilla människorna på jorden.

I ett väldigt slag med eld från himlen förpassas både Satan och de som följt honom till den brinnande sjön.

Så följer domens dag då alla som inte tidigare uppstått skall uppstå till dom.

Så beskrivs en ny himmel och en ny jord och det nya Jerusalem.

En ny tidsålder av evighet har inträtt.